

	6	Présentation du numéro 6 avec des photographies de Violaine Chaussonnet
Marc Claramunt	8	Le séquoia, la plante verte et la liane
Jean-Pierre Le Dantec	12	Œuvres vivantes
Jacqueline Salmon (avec Robert F. Hammerstiel)	18	La racine des légumes
Jacqueline Salmon	22	Les faux de Verzy
Caterina Penone	26	Expérimentations sur le semis direct de ligneux
Olivier Baron, Camille Corbin, Laure Gratton-Benoît, Vanessa Lè Van	32	La ria d'Étel, les végétaux entre terre et mer
Claude Eveno	38	Chemins d'enfance et de vieillesse
Raphaëlle Chéré	40	Un jardin à partager
Pauline Szwed	46	L'université et la ville – le parc botanique de la faculté des sciences d'Orsay comme origine d'une relation réinventée
Anne Badrignans	52	Écriture pour un vide
Jean-Christophe Bailly	58	Le jardin des sculptures fluides de Giuseppe Penone
Pascal Cribier	68	Libérer les hybrides ! (Propos recueillis par Marc Claramunt)
Sabine Bouché-Pillon	76	Itinéraires phytogéographiques
Stéphane Perron	84	Que le vert dure !
Jean-Luc Nancy	88	L'arbre
Suzanne Doppelt	92	Le végétal est un animal produit par la terre
Isabel Claus	96	Along the Vistula River
Chilpéric de Boiscuillé	102	C'est en regardant sous ton mocassin que tu trouveras ton chemin